RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسئول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية

صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٢٥٣٢ السنة الحادية والعشرون
الثلاثاء ١ صفر سنة ٣٧٧ / ٢٧ اغسطس سنة ٩٥٧ / ٤ السنبلة سنة ٣٣٥
الثمن ٣ قروش دارجة

الإعلانات يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالاً سعودياً
خارج المملكة ٦٠ ريالاً سعودياً

رافن الممتاز
RAVOLI
الوكلاء : متشل كوتس

اعتراف فرنسا باستقلال الجزائر

هو الأمل الوحيد لوضع حد للمجازر البشرية في الجزائر

صوت العرب ـ قالت جريدة اوبزرفر البريطانية ان منح مبدأ الاستقلال الجزائري هو الأمل الوحيد الذي يحتمل معه وضع حد للنزاع في الجزائر .

ثم مضت الجريدة تقول : ان في الامكان حل هذه المشكلة عن طريق اتخاذ خطوة فرنسية في خارج الجزائري انه يجب ان تتخذ هذه الخطوة من قبل فرنسا ـ ولا يمكن الآن انهاء النزاع عن طريق ذلك المشروع المعقد الذي يدعو الى اقامة حكومة ذاتية في الجزائر .. والواقع ان الأمل الوحيد ينحصر في الاعتراف بمبدأ استقلال القطر الجزائري ..

أخبار

الانفلونزا الآسيوية

وكالة انباء الشرق الاوسط

الخرطوم ـ أصدرت الحكومة السودانية في الخرطوم قراراً برفع الحظر الذي كان مفروضا على الاجتماعات والمواكب والمحال العامة ودور الرياضة بعد ان زالت حدة وباء الانفلونزا الآسيوية في السودان .

توقيع اتفاقية

البنك الدولي وصندوق النقد الدولي

التي أصبحت المملكة العربية السعودية بمقتضاها

عضواً في هاتين المؤسستين الدوليتين

كنا قد نشرنا قبل أيام خبر توقيع الاتفاقية بين كل من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتعمير وبين حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وقد وردنا من مكتب الاذاعة والصحافة في نيويورك خبراً يفيد بانه قد تم التوقيع على وثيقة الانضمام الى هذه المؤسسة وقعها سعادة الشيخ عبد الله الخيال سفير المملكة العربية السعودية نائبا عن المملكة العربية السعودية .

بيرنز يبحث مع صلاح جوهر مسألة قوة الطوارئ الدولية

القاهرة ـ وصل الى القاهرة مساء أمس قادما من غزة جنرال اديسون بيرنز قائد قوات الطوارئ الدولية ، واجتمع بيرنز فور وصوله بالاميرالاي صلاح جوهر مدير ادارة شؤون فلسطين وبحث معه بعض المسائل الخاصة بقوة الطوارئ الدولية .

مؤتمر لانقاذ اقتصاد بريطانيا

اليونايتدبرس

عقد أمس في بريطانيا اجتماع خاص للمجلس الاستشاري البريطاني للانتاج للنظر في الخطر المتزايد بحدوث تضخم مالي في بريطانيا وتقول وكالة أنباء اليونايتدبرس أن هذه هي المرة الأولى التي يدعى فيها هذا المجلس الى الانعقاد وسيحضر هذا الاجتماع وزير مالية بريطانيا وعدد آخر من كبار أعضاء الوزارة البريطانية كما سيشترك في هذا الاجتماع ممثلو مؤتمر نقابات العمال البريطانية واتحاد اصحاب الصناعات البريطانية ومندوبون عن الصناعات المؤممة في بريطانيا .. وسيرد ممثلو هذه الجهات الثلاث على البيان المطول الذي أرسله وزير مالية بريطانيا الى المجلس منذ شهر بشأن الموقف الاقتصادي في بريطانيا .

خطاب الملك محمد ظاهر شاه ملك افغانستان بمناسبة ذكرى الاستقلال

وكالة أنباء الشرق الأوسط

أذاع الملك محمد ظاهر شاه ملك أفغانستان بمناسبة ذكرى استقلال البلاد أشار فيه عن علاقات الصداقة القائمة بين أفغانستان والدول الصديقة عامة وجاراتها خاصة ..

وقال ان حرص أفغانستان في المحافظة على استقلالها يجعلها شديدة الحرص على الاحتفاظ بعلاقات طيبة بكافة دول العالم الكبيرة والصغيرة على السواء ..

رئيس جمهورية فيتنام الديموقراطية في موسكو

القاهرة ـ وصل أمس الى موسكو هوشي منه رئيس جمهورية فيتنام الديمقراطية وكان هوشي منه قد قام بزيارة عدد من البلدان الاوربية وقد عرج الى موسكو في طريق عودته الى بلاده

اجتماع البعثات الامريكية للمساعدة العسكرية في طهران أمس

لندن ـ طهران

عقد أمس في طهران رؤساء البعثات الامريكية المساعدة العسكرية اجتماعا وصفه ناطق باسم وزارة الدفاع الامريكية بأنه مؤتمر سنوي لمعالجة المشاكل العادية ؟ وقال الناطق ان هذا الاجتماع لا صلة له بحال من الأحوال بالزيارة التي يقوم بها حاليا لتركيا المستر ن . هندرسون وكيل وزارة الخارجية الامريكية .

مصرع ٦ من عمال المناجم

الفرنسيين في الجزائر

صوت العرب ـ تقول الانباء الواردة من شرق الجزائر أن ستة من عمال المناجم الفرنسيين قتلوا عندكين نصبه الوطنيون لسيارة شحن كانت تقل العمال في طريقها الى المناجم .

السيد صلاح الطرزي

يستقبل سفير الاردن في دمشق

ويبحث معه خرق اسرائيل لحياد منطقة جبل المكبر

وكالة أنباء الشرق الأوسط

استقبل السيد صلاح الطرزي أمين عام وزارة الخارجية السورية القائم بأعمال السفارة الأردنية في دمشق وقد صرح القائم بالأعمال الأردني أن البحث تناول موضوع الشكوى التي تقدمت بها الحكومة الأردنية الى مجلس الأمن ضد عدوان اسرائيل على جبل المكبر وقال انه أبلغ السيد الطرزي شكر الحكومة الأردنية لسوريا على مساندتها لها في هذه القضية وقال بأن ذلك يعد بادرة أخوة طيبة .

وأضاف السيد الطرزي انه طلب من القائم بالأعمال الأردني بعض الايضاحات المتعلقة بقضية جبل المكبر لتزويد الوفد السوري في الأمم المتحدة بها مع التعليمات اللازمة لمساندة الأردن أثناء بحث القضية .

الخطوة المبدئية

لتقديم المشروع الغربي المعدل

في لجنة نزع السلاح الى الاتحاد السوفيتي

القاهرة ـ اجتمع أمس في باريس المجلس الدائم لحلف شمال الاطلنطي في جلسة خاصة لمناقشة مشروع الغرب الجديد وذلك للوصول الى خطوة مبدئية في سبيل اتفاقية نزع السلاح ، ويتضمن المشروع الغربي اقتراح وقف التجارب الذرية لمدة عامين تحت شروط خاصة .

هذا وكانت دول الغرب الأربع هي بريطانيا والولايات المتحدة وكندا وفرنسا قد تقدمت بهذا المشروع للاتحاد السوفيتي بلجنة نزع السلاح بلندن يوم الاربعاء الماضي ، وتقول المصادر المطلعة ان البوادر تدل على ان الدول الأعضاء في حلف شمال الاطلنطي ستوافق على تفاصيل هذا المشروع في جلسة اليوم حيث يتم بعد ذلك تقديمه رسميا الى الجانب السوفيتي.

الملك بول ملك اليونان يستعرض المشكلة القبرصية

القاهرة ـ بحثت أمس لجنة برئاسة السيد كرامنليس رئيس وزراء اليونان التطورات الاخيرة في مسألة قبرص وقد أعلن أن مسيو أفروف وزير خارجية اليونان سيزور اليوم جزيرة لوريو ليحيط الملك بول ملك اليونان بتطورات مسألة قبرص وعن المحادثات التي جرت بين رئيس وزراء اليونان والرئيس جمال عبدالناصر

السيد عبد الله خليل رئيس وزراء السودان يجتمع بوزير داخلية غانا

وكالة الشرق الأوسط ـ اجتمع السيد أكواجي وزير العدل والداخلية بحكومة غانا بالسيد عبد الله خليل رئيس وزراء السودان والسيد علي عبد الرحمن وزير الداخلية والسيد زيادة ارباب وزير العدل وكان الوزير قد وصل الى الخرطوم قادما من القاهرة حيث استقبله مدير الامن ونزل ضيفا بمنزل الضيافة الرسمي .

الوفد الاقتصادي السوري الى روما يلتقي بالوفد المصري

القاهرة ـ غادر دمشق أمس أعضاء الوفد الاقتصادي السوري في طريقه الى روما لاجراء محادثات تجارية مع المسؤولين في ايطاليا .

ومن ناحية أخرى غادر القاهرة بعد ظهر أمس الوفد المصري برئاسة الدكتور المحبوكي الوكيل المساعد لوزارة التموين قاصداً روما للاشتراك مع الوفد السوري والمسؤولين الايطاليين في هذه المباحثات .

معركة الجزائر بين الحرية والاستعمار

لندن ـ قتل سبعة من القوات الفرنسية نتيجة هجوم قام به المجاهدون الجزائريون على مركز للقوات يبعد حوالي ٦٠ كيلو متر شرق مدينة الجزائر . واطلق المجاهدون من جيش التحرير الجزائري النار على قافلة تحمل البريد شمال معسكره وقتلوا رجلا واحدا وجرحوا خمسة آخرين من القوات الفرنسية .

الملايو ترفض الاسلحة الذرية البريطانية ـ لا يمكن فرض دفاع ذري على الدول التي لا ترغب فيه ـ احتفالات الملايو باستقلالها

القاهرة ـ نشرت صحيفة (المانشستر جاردن) البريطانية مقالا افتتاحيا جاء فيه : أن رفض الملايو السماح لبريطانيا باحضار أسلحة ذرية الى أراضيها أوقع الحكومة البريطانية في حيرة . وأضافت الصحيفة البريطانية أن بلدان آسيا تعمها موجة عظيمة من السخط ضد الاسلحة الذرية ولا يمكن فرض دفاع ذري على الدول التي لا ترغب فيه .

نيقوسيا ـ غادر قبرص أمس القائد العام للقوات البرية البريطانية في الشرق الاوسط قاصداً الملايو بطريق الجو . وسيحضر هو وعقيلته الاحتفالات التي ستقام بمناسبة استقلال الملايو .

وكان القائد العام المشار اليه قائداً للعمليات العسكرية ضد المجاهدين في الملايو قبل تعيينه في قيادة الشرق الاوسط .

وغادر لندن بطريق الجو رئيس مجلس اللوردات على رأس وفد يمثل الحكومة البريطانية لتمثيل بريطانيا في احتفالات استقلال الملايو .

لندن ـ يقوم وزير الدولة في الحكومة الفرنسية بجولة تستغرق ثلاثة أسابيع في آسيا وسيحضر احتفالات استقلال الملايو .

ومما يذكر أن جولة وزير الدولة الفرنسي تهدف الى الحصول على تأييد اكبر عدد ممكن من الدول لفرنسا عند عرض قضية الجزائر على الجمعية العامة في دورتها المقبلة والتي طالبت فيها الدول الآسيوية والافريقية من هيئة الأمم استقلال الجزائر استقلالا كاملا ووقف الحرب الابادية التي تشنها فرنسا في الجزائر منذ مائة عام .

استراليا لن ترسل بعد الان قوات برية الى الملايو

بغداد ـ علم من المصادر المطلعة في كانبرا عاصمة استراليا أمس أن استراليا لن ترتبط بعد الآن بأية تعهدات أخرى لارسال قوات برية جديدة الى الملايو لمكافحة الارهابيين فيها .

وقد ذكر ان وزير الدفاع الاسترالي ورئيس أركان حرب القوات الاسترالية المسلحة أدلى بهذا القرار الى وزير الدفاع البريطاني اثناء الزيارة التي قام بها مؤخرا الى استراليا والمعروف ان كتيبة استرالية تساندها بضع طائرات تساهم الآن في أعمال مكافحة الارهابيين في الملايو

الجبهات ال ٣ ...

التي تحارب فيها فرنسا

القاهرة ـ في نبأ لوكالة يونايتد برس ان مونرى رئيس وزراء فرنسا يحارب الآن في ثلاث جبهات وهي الحرب الجزائرية ونتائج حرب السويس وتقلب سعر الفرنك .

وتقول الوكالة ان كثيراً من السياسيين يتوقعون أن يفقد مونرى نفوذه سريعا وأضافت الوكالة ان مونرى يحاول اقناع الأمم المتحدة بما يسميه تشريعا جديداً خاصا بالجزائر .

آخر محاولة لمونرى

لانقاذ سياسة فرنسا في الجزائر

دمشق ـ يقوم رئيس وزراء فرنسا بمحاولة اقناع الاحزاب الفرنسية بالموافقة على سياسة حكومته في الجزائر وقد وجه الدعوة الى زعماء أربعة من الاحزاب الفرنسية ما عدا الحزب الشيوعي لمقابلته في مكتبه ليشرح لهم سياسته تجاه الجزائر ..

ومما يذكر أن حكومة مونرى رئيس الوزارة الفرنسية تبذل محاولات يائسة للخروج من المأزق الذي تتوقعه عندما تعرض قضية الجزائر على الجمعية العمومية للامم المتحدة في دورتها المقبلة ..؟

ومن جهة أخرى يواصل وزير المالية الفرنسي مساعيه لانقاذ الاقتصاد الفرنسي المتدهور ويحاول الآن أن يقنع رجال الصناعة بقبول مشروعه .

سلسلة المحادثات الاقتصادية

التي ستبدأها يوغوسلافيا مع روسيا

صوت أمريكا

أعلنت وكالة الأنباء اليوغوسلافية الرسمية أن يوغوسلافيا ستبدأ قريبا سلسلة من المحادثات التجارية مع الاتحاد السوفيتي وبعض أقطار أوربا الشرقية والصين الشيوعية وقالت الوكالة ان المحادثات مع اليابان ستبدأ في شهر سبتمبر القادم ولم يرد أي ذكر لعقد محادثات مع منطقة المانيا الشرقية بعد أن قطعت المفاوضات مع حكومة المانيا الشرقية في مطلع هذا العام.

عرض قضية الجزائر على الامم المتحدة

دمشق ـ عقد وفد أعضاء جبهة التحرير الوطني الجزائري اجتماعا هاما يوم أمس الأول في القاهرة لبحث قضية الجزائر بمناسبة عرض القضية على الجمعية العامة للأمم المتحدة وقد رأس هذا الاجتماع الدكتور محمد أمين الدباغين واشترك فيه أعضاء الجبهة الموجودين حاليا في القاهرة .

كريشنامينون يرأس الوفد الهندي في هيئة الامم

القاهرة ـ أعلنت الحكومة الهندية أن السيد كريشنامنون وزير الدفاع الهندي سيرأس وفد بلاده خلال الدورة الثانية عشرة للجمعية العامة للامم المتحدة التي ستبدأ في ١٧ سبتمبر القادم ويتكون الوفد الهندي من عشرين عضواً من بينهم السيد علي ياور يونغ سفير الهند في مصر .

متى على الصلاة

اليوم	فجر د س	ظهر د س	عصر د س
الثلاثاء	٣ ١٠	٤٥ ٥	٨ ٩

أسعار العملة

العملة	ريال	قرش
الجنيه الانجليزي	٤٠	
الجنيه المصري	١٠	٩
الجنيه الاسترليني	١٠	٣
الجنيه السوداني	١٠	٩
مائة الروبية الباكستانية	٧٨	١
مائة الروبية الهندية	٧٨	١
الدولار الأمريكي	٣	١٧
الدينار الأردني	١٠	٩
الليرة السورية	١	٣
الليرة اللبنانية	١	٤

يوميات الاذاعة

يوم الثلاثاء ١ — ٢ — ١٣٧٧هـ

فترة الصباح

- ٦ افتتاح
- ٥ ٦ القرآن الكريم من سورة (الحاقة) — تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
- ٠٠ ٦ موسيقى منفرد
- ٣٥ ٦ نشرة الأخبار الاولى
- ٤٥ ٧ موسيقى ونشيد
- ٧ حديث الصباح لهيئة الأمر بالمعروف — يقدمه الاستاذ محمد احمد باشميل
- ١٠ ٧ موسيقى وأناشيد
- ٤٥ ٧ ختام

فترة الظهيرة

- ٠٠ ٢ افتتاح
- ٠٥ ٢ القرآن الكريم من سورة (فاطر) تلاوة الشيخ سيد محمد النقشبندي
- ٢٠ ٢ حديث شخصيات اسلامية من الهند السلطان محمود الكجراتي للاستاذ عبدالمنعم النمر
- ٣٠ ٢ الوان يقدمها وشـديد علامة يعده ويخرجه شريف الدلمي
- ٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
- ١٥ ٣ أناشيد وموسيقى المارشات نشيد حاقا الحي (عطية شررة) موسيقى خرق الجبال نشيد عندما يأمر الوطن — عبد الحية زكى —
- ٣٠ ٣ ختام

فترة المساء

- ٠٠ ٧ افتتاح
- ٠٥ ٧ موسيقى حسين جنيد — نور الأمل، لونجا عجم
- ١٥ ٧ وكن المنزل تكتبه السيدة نعمه فضل الدجاني ويقدمه محمد غنيم
- ٢٥ ٧ موسيقى هادئة موسيقى هولندية رقم —
- ٤ ٧ القرآن الكريم من سورة مريم تلاوة الشيخ سعيد محمد نور
- ٠٠ ٨ حديث الاستاذ فؤاد شاكر
- ٢٠ ٨ أذان العشاء
- ٢٥ ٨ منوعات
- ٣٠ ٨ اناشيد لـكامل حمد على نشيد من الحرم نشيد نحن جند الحرم
- ٤ ٨ من مكتبه المذيع — يقدمه احمد عبدالحميد
- ٥٠ ٨ موسيقى ونشيد الفداء وموسيقى عسكرية
- ٩ نشرة الأخبار الثالثة
- ١٥ ٩ قصيدة دمشق محمد عبدالوهاب
- ٢٠ ٩ من الامثال على نفسها جنت براقش — تأليف عدنان نور الدين اخراج محمد غنيم
- ٥٠ ٩ من الموسيقى الشعبية سماعي رباني لابراهيم العريان — سعيد شاولى — من مقام حجاز وادى العقيق
- ١٠ ليالى يقدمه محمود عصمت ١
- ١٠ ١ عزف منفرد على الناى تقاسيم
- ١٥ ١٠ من البادية يقدمه طلق مخلف
- ٣٠ ١٠ موجز انباء اليوم
- ٤٥ ١٠ برنامج البرعي نشيد الفداء يا عرب — عبد الحليم نويرة —

ختام

جلالة الملك المعظم

يشرف حفلة سعادة وكيل امير الطائف

اذاع راديو مكة المكرمة مايلى : — اقام حضرة صاحب السعادة الشيخ ناصر بن معمر وكيل امير الطائف بعد مغرب يوم امس حفلة عشاء فخمة على شرف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم حضرها جمع كبير من حضرات اصحاب السمو الملكى الأمراء والوزراء وكبار رجال الدولة واعيان البلاد وقد استقبل جلالته عند مدخل القصر بالحفاوة من الجميع وبعد الانتهاء من تناول طعام العشاء غادر جلالته مكان الحفل مودعا من الجميع بمثل ما استقبل به من حفاوة واجلال

فضيلة الشيخ حمد الحقيل

يرفع الى جلالة الملك شكر الاهالى ضرما

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلى : —

كان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم قد أمر حفظه الله بعمارة مسجد الامام فيصل رحمه الله فى ضرما وبهذه المناسبة رفع سعادة قاضى ضرما الى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم البرقية التالية :

جلالة الملك المعظم

ان بشرى عمارة مسجد جامع جدكم الامام فيصل رحمه الله تلقاها اهالى ضرما بالشكر والدعاء لجلالتكم

وان هذه المكرمة الخالدة سيسجلها التاريخ فى مآثركم العظيمة بمداد من ذهب يدمتم ذخراً للمملكة العربية السعودية وعزاً للامة العربية .

التوقيع

قاضى ضرما : حمد الحقيل

رجـــاء

الى وزارة المعارف

ليس من شك فى أن وزارة المعارف الجليلة تسعى دائما فى تعليم أبنائها الطلبة والنهوض بهم الى المستوى الأعلا فلم تكتف بفتح المدارس الابتدائية والثانوية وبعض من الكليات فى ربوع المملكة بل أخذت ترسل بعوثها الى مصر والى بعض الدول العربية لتكميل دراستهم هناك على حسابها وتحت اشرافها وهذه نعمة من نعم البارى على الطلبة السعوديين فى عهد مليكنا المحبوب سعود الأول وتحت اشراف سموه وزير المعارف ولكن هناك رجاء أرجو أن تحققه لنا وزارتنا وهو أن تتفاهم الوزارة مع وكالة الجوازات نحو الجوازات التى تعطى للطلبة وتجديدها وكل ما يلزم لهم ويقيد على حساب الوزارة كما كان سابقا بدل أن يدفع الطالب قيمة الجواز وقيمة الطوابع ثم يرفع بعد ذلك طلبا الى الوزارة يطلب فيه استرجاع المبلغ الذى صرفه وهذه عملية متعبة فى مراجعة المعاملة وتعقيبها وهى تستغرق مدة طويلة يجوز أن الطالب فى خلالها يسافر دون ان يتسلم المبلغ المذكور مع العلم بأنه فى حاجة اليه فأرجو من وزارة المعارف أن تريح جيوبنا وأنفسنا من هاتين العمليتين ونحن واثقون تماما من أن الوزارة سوف تحقق لنا هذه الرغبة والله ولى التوفيق .

الطالب : حسن عبدالغنى

رسالة الخبراء

من ناصر الحمد المقبل

لايزال أهالى بلدة الخبراء يقاسون آلاما شديدة لقلة الماء العذب فى بلادهم رغم أنها مزدحمة بالسكان واغلبيتهم فقراء وارامل لا يستطيعون تحمل مشاق جلب المياه العذبة من كل بلدة فنرجو من وزارة الزراعة النظر نحوهم والمساعدة فى اصلاح الخفار المتعطل منذ زمن طويل أو ابداله بغيره واهالى الخبراء يتطلعون بفارغ الصبر كل صباح ومساء من المسئولين المسارعة باسعافها فنظرة ياوزارة الزراعة .

كما اننا نلفت نظر وزارة الزراعة الى أن الخبراء بلدة كبيرة واسعة الأرجاء وفيها مايزيد عن (٣٥٠) بئر كلها تستعمل للزراعة ولكنها محرومة من الآلات التى تخدم الزراعة من دركترات وذريات وغيرها من الآلات العاملة كما أنه يوجد فيها مساحات أراضى قد زرعتها الرياح والاشجار ولا يستطيع الفلاحون أصلاحها الا بعد وجود هذه الآلات

كما نلفت نظر الوزارة أنه لا يوجد فيها محل لبيع قطع الغيار المؤمنة للسكان اذا تعطلت أحدى المكائن من قطعة قيمتها عشرة ريالات تكلفت بستين ريالا لاضطرار الفلاح لاستئجار سيارة باكثر من ثمانين ريالا لجلبها من أحدى المدن فكيف بالقطعة الضخمة فبهذا يصبح الفلاح خسرانا فنحن ننتظر حقق الله آمالنا فيكم .

هل تصدق ؟

ان شخصاً واحداً يعرف مائة واربعين لغة من لغات العالم

أقرأ العدد الجديد من مجلة الاذاعة الذى سينقل لك تفاصيل حياة هذا الرجل

السفـــير السعودى

يقدم اوراق اعتماده

القاهرة — احتفل اليوم بالقصر الجمهورى (قصر القبه) بتقديم اوراق اعتماد السفير السعودى الجديد بمصر حيث قدم معالى الشيخ ابراهيم السليمان اوراق اعتماده الى فخامة الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية المصرية بصفته سفيراً للمملكة العربية السعودية لدى جمهورية مصر وقد شهد الاحتفال سيادة السيد محمود فوزى وزير الخارجية المصرية .

مشاهداتى : فى المملكة العربية السعودية

يسرنى أن ألفت نظر العالم فى مشارق الأرض ومغاربها فيما شاهدته بأرض الحجاز المقدسة ماضيا وحاضراً نعم لقد شاءت الارادة الربانية إذ دعانى رب العزة فى هذه السنة ١٣٧٦هـ للحج فلبيته بعرفات ومازلت حاملا فى المملكة العربية السعودية اعباء الواجبات الدينية وشاهدت فيها من العمران والحضارة والتمدن ما ادهش عقلى وحير فكرى زيادة عما شاهدت منذ أسس المعهد العلمى السعودى فى المدينة المنورة ١٣٦٨هـ

وبهذا التاريخ نزلت لقصد الحج وكنت حينئذ فى غاية الدهشة عما عهدت معرفتى بالحجاز سنة ١٣٤٩هـ حيث كان فى هذا التاريخ الحالة العامة غيرها الآن وأما الآن فقد صارت حالتهم حسنة وكلهم أصبحوا يمرحون فى مضمار التقدم برفاهية ناعمة وفى حياة مفعمة بسعادة من اسبغ عليهم من رعايته الاوهو جلالة الملك المعظم أيده الله .

ولما اكملت المناسك انتقلت الى المدينة المنورة وقصدت المسجد النبوى الشريف فوجدته قد ازداد عن العادة من بناية بديعة المنظر وجميلة الشكل فى منتهى الروعة الخارقة وبها كهربائية مضيئة جعلت الليل صبحا محسوسا تحيط به الشوارع الفسيحة البعيدة عن الازدحام المضر بالزائرين .

وكم شاهدت من هذه المآثر الجسام الخالدة كتعبيد الطرق المريحة للمسافرين وكم من مشاريع اخرى مفتحة الابواب ظلت سائرة فى العمل بأقوى همة ونشاط ملموس بعناية من له اليد الطولى على رعيته الملك سعود الأول أيده الله وابقاه وخلد ملكه وعلى صدق المثال يقال نية الملك ولاخصب الزمان .

بذلك اصبحت البلاد زاهرة معارفها معمورة وانشاءات منشورة كيف لا وقد رأيت فى جدة من المدارس الأهلية وغيرها مدرسة العلوم الدينية وفى مكة المكرمة المدرسة الفرقانية بمحلة المسفلة وفى المدينة المنورة مدرسة التجويد والقراءات التى هى الآية الكبرى بهذا الفن الذى قلما يوجد فى البلدان الأخرى وفى هذه المدارس طلاب اذكياء لمست من معلوماتهم ما سرنى من تقدم وثقافة عظيمة وهذا مما يدل على الجهود الجبارة التى هى من مزيد مشاريع نوايا الملك سعود المفدى أطال الله بقاءه .

وماهو واقع الآن من الاعمال المستمرة بتوسعة الحرم المكى الشريف ليلا ونهاراً وكم وكم من أمثال هذه المشاريع فى جميع أنحاء المملكة العربية السعودية من مساجد تعمر ومدارس بالعرفان تنشر ومستشفيات بالنجاح تذكر ومواصلات من البعيد والقريب تشكر .

وأخيراً انى أشكر جريدة البلاد السعودية على ما تبديه من جهود جبارة ونهضة حية نحو وطنها وبلادها لازال مقامها محفوفا بالعزة والكرامة تحت ظل الراية العربية السعودية عاش عاهلها المفدى آمين .

حسن حسين الشمرى

مدرس بمدرسة حديقة الناصر بمدينة زبيد

الى امانة مدينة الرياض

ان مسجد جنوبى ام سليم الذى انهار من جراء انفجار حفرة فضلات البازان المجاورة له لازال على ما كان عليه وان أهالى ام سليم بأسرهم يرفعون رجاءهم الحار الى امين مدينة الرياض الامير فهد الفيصل باصدار امره الكريم الى المسئولين فى الأمانة بالمبادرة باصلاح هذا المسجد وان سمو امين مدينة الرياض قد عرف منذ تولى منصبه هذا بانجاز الأعمال العائدة لصالح المسلمين كعمارة المساجد وبناء المدارس ودور العجزة وغيرها حفظ الله سموه تحت ظل مولانا الملك المعظم وولى عهده المحبوب

محمد بن فهد بن عتيق

امانة الرياض

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان عبد الله بن سعيد زاد خان تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية بربع الحجون المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك يحى طلاق وغربا السكة النافذة وشاما ملك سعديه بنت محمد الخزار ويمنا ملك عبد الحميد الجاوه وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر تاريخ نشره

٢ — تعلن للعموم ان السيد ابراهيم بن عبد الله ازهرى تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الباب بالحفاير المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك عبد الحميد بخارى وغربا السكة النافذة وبها الباب وشاما ملك عبد الخالق نقلى ويمنا السكة النافذة وبها الباب وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

فقد نقود

فقدمنى ألف وثمانماية ريال أرجو من عثر عليها أن يسلمها للمنطقة الخامسة وله مكافأة مائة ريال .

عمر بن موسى تفيكتى

رسالة بلجرشى

من مراسلنا الخاص :

يعانى الاهالى بغامد وزهران أزمة شديدة وخسارة فادحة بعدم الحصول على القرش النيكل ففى هذا الاسبوع صرف الريال بـ ١٧ قرش انى باسم الاهالى اوجه ندائى الى المسئولين بان يلفتوا نظرهم الى هذه الازمة

يلتمس الشعب ممن يهمه الامر وعلى رأسهم صاحب التاج مولانا الملك المعظم ببناء المسجد الجامع ببلجرشى الذى سبق ان تبرع بالارض بعض الاهالى ولنا فى مولانا الملك المفدى الآمال الكبيرة والاسوة بالامر على من يلزم ببناء تلك الارض مسجداً جامعا اسوة بالمدن وعلما بان المسجد الحالى صغير ولكثرة جموع المصلين واغلبهم يصلون فى اوقات الصيف تحت حرارة الشمس وفى زمن الشتاء تحت وابل من المطر وزمهرير البرد

يوجه الجمهور نداءه لمعالى وزير الصحة ببعث ممرضات للنساء المتهافتات على المتوصف بكثرة يوميا حيث لا يوجد بهذا المستوصف الا طبيب ومأمور ونسترحم بعث ممرضات لمساعدة المأمور والقائم بعمل الصيدلية فان هذه المنطقة تستحق مستشفى كامل بممرضين وممرضات وصيدلى مع الطبيب لان سكانها لا يقلون عن خمسمائة الف نسمه وينتظر الاهالى انفاذ الامر الملكى الكريم الموجه الى معالى وزير الصحة ببعث ادوية وممرضين وممرضات وصيدلى لمنطقة غامد وزهران .

للايجار

الدار التى كانت تشغلها المدرسة الخالدية بجدة امام المشهد القديم المحتوية على طبقة علوية وبها اربعة مساكن بمنافعها وصالة كبيرة فى الوسط وطبقة سفلية مثلها وبها باب الدار ومزودة بالكهرباء فكل من له رغبة بالايجار يراجع صاحب الدار حسن غنيم اوسليمان ابراهيم قصانى بدكان السيد بجوار الدار المذكورة من الساعة اثنين صباحا، ومساء من الساعة العاشرة الى المغرب .

دعوة انعقاد الجمعية العمومية

للشركة الوطنية السعودية للكهرباء بالرياض وضواحيها

يسر مجلس الادارة التأسيسى للشركة الوطنية السعودية للكهرباء بالرياض وضواحيها ان يدعو حضرات المساهمين ممن يمتلكون عشرة اسهم فما فوق لحضور جلسة الجمعية العمومية للشركة التى ستعقد فى (محطة التوليد) فى تمام الساعة الثانية عشرة مساء من يوم الثلاثاء الموافق ١ صفر ١٣٧٧هـ .

وذلك لبحث جدول الأعمال التالى :—

١ — تلاوة تقرير مجلس الادارة عن سير اعمال الشركة خلال فترة التأسيس (ووضع الشركة بعد ان ابتدأت بانتاج القوة الكهربائية وتزويد مدينة الرياض بها) .

٢ — الاطلاع والموافقة على الميزانية العمومية للشركة لفترة التأسيس المصدقة من قبل المحاسبين القانونيين نوار سابا وشركاهم .

٣ — مناقشة احتياجات مدينة الرياض المتزايدة للتيار الكهربائى وبالتالى تقرير زيادة رأس مال الشركة الى عشرين مليون ريال لتتمكن من زيادة انتاجها لسد حاجات المدينة .

٤ — انتخاب اعضاء مجلس الادارة الجديد .

٥ — اعادة تعيين فاحصى الحسابات نوار سابا وشركاهم لتدقيق حسابات الشركة .

— اخذ رأى الجمعية العمومية بموضوع التربينات التى استوردتها الحكومة .

تنحصر ابحاث الجمعية فى النقاط المدرجة اعلاه وعلى حضرات المساهمين الذين يتعذر عليهم حضور الاجتماع ان ينيبوا عنهم مساهمين آخرين بموجب توكيل خطى على ان يصل هذا التوكيل لادارة الشركة قبل موعد هذا الاجتماع بمدة لاتقل عن عشرة ايام ولايسمح بتكرر الوكالات فى شخص لاكثر من اربعة مساهمين فى آن واحد والله ولى التوفيق .

مجلس الادارة التأسيسى

تسجيل علامتين تجاريتين فارقتين

تعلن وزارة التجارة ان عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح قد تقدما اليها طالبين تسجيل العلامتين الموضح شكلهما أعلاه أحدهما صورة الجبلين فى وسطهما نخلة لوضعها على الشاى الذى يستورد باسمهما والاخرى صورة النخلة لوضعها على السمن الذى يستورد باسم المذكورين، من لديه اعتراض على ذلك عليه ان يتقدم به خلال المدة القانونية وهى ستة شهور اعتبارا من تاريخ ١٣-٧-٧٦

• متنقل حيث يستعمل فى كل مكان بالمنزل وخاصة فى الرحلات الصحراوية

• يوجد منه موديل للسيارات حيث انه يؤدى الغرض الكامل بتوصيله الى المروحة فقط ولا علاقة له بالبطارية

• قطع الغيار متوفرة ونقوم بالاصلاح وتغيير جميع اجزاؤه : الشركة التجارية العربية بجدة

يباع بمحل : سليمان عبد الله عباس : بشارع فيصل بجدة

محلات حسين بكرى قزاز باب الزيارة مكة

التحصين ضد الامراض المعدية

بقلم
الدكتور محمد شكري
طبيب منطقة مكة العسكرية

ان كلمة التحصين - المشتقة من الحصن المعروف - لهي من اتم الكلمات المعبرة في قاموسنا الطبي العربي، اذ تدل على ان للجسم سبلا مختلفة لمقاومة العدوى وذلك - كما ذكرت في مقال سابق - بواسطة الانسجة جميعا خاصة الليمفاوية منها ثم خلايا الدم البيضاء، حتى الاعصاب لتساهم في تكوين هذه المقاومة وذلك عن طريق المراكز العصبية العليا المسيطرة على الحالة النفسية للمريض وكذلك عن طريق الجهاز العصبي الشفقي (SUWHALHETI) المسيطر على حالة الادعية الدموية - والتحصين هو تقوية وتعبئة، هذه القوى وتنسيقها لضمان كسب معركة الانتصار على المرض.

ونستدرج الآن من التحصين الى المناعة - المشتقة من المنعة اي القوة - فالاول يحدث الثانية فتشتد مقاومة الجسم للحيوانات المغيرة المتنوعة من ميكروبات ومغرايات وطفيليات الخ.

وهذه المناعة قد تكون وراثية ومكتسبة. والاخيرة اما ايجابية او سلبية.

سيدي القارىء.

استميحك العذر فقد اكون اثقلت وساثقل عليك بحقائق فنية جافة - ولكن العلم والمعرفة جافان على الدوام.

ان الامراض جميعا تتسبب اما عن اختلال في وظائف الاعضاء كامراض القلب مثلا واما من اغارة حيويات دقيقة وما يصحب ذلك من معركة حامية بينها وبين الجسم يفرز فيها الحيوي سمومه وينفثها فيقابل الجسم ذلك بتعبئة قواه الدفاعية وتكوين مواد مضادة لهذه السموم والغلبة للمنتصر فاما شفاء او فناء.

والمناعة أضيق مدلولا من المقاومة اذ تشمل الاخيرة تعبئة كل قوى الجسم من خلايا ومضادات للسموم الخ اما الاولى فتعني فقط وجود هذه المضادات اما من قبل في دم الوليد عن طريق دم امه وهذه هي المناعة الوراثية او الخلقية؛ او تكوين هذه المضادات عن طريق مرض سابق وهذه المناعة المكتسبة

وقد نحاول ان نقلد ونسير على هدى هذه السنة الحكيمة التي اودعها الله تعالى في الجسم الانساني بحكمة ورحمة - كما يقوم الجيش بالمناورات الحربية التي لا ترقى الى درجة النزال ولكنها تشمل كل فنون الحرب - فتدفع الجسم الى ان ينشط في افراز هذه المضادات وذلك باصابته عمدا بميكروب المرض المجهز بطريقة خاصة حتى يفقد قوته وتكسر حدته فلا يؤذي الجسم بل ينشطه ويساعده على خلق هذه المقاومة. وهذا هي المناعة المكتسبة الايجابية ويمثلها التلقيح ضد الجدري

اما السلبية فهي امداد المريض بهذه المضادات جاهزة مكونة من مريض آخر او حيوان مختار كما هو الحال في مرض الخناق والتيفانوس - حتى تتخطى فترة عصيبة من ازمات دفاع الجسم من الميكروبات المغيرة - لذلك فهذه المناعة مؤقتة ولا تستمر طويلة لو علم الانسان انه معرض في كل لحظة من لحظات حياته لمهاجمة اعداء عتيدين غير منظورين هي الحيويات (الميكروبات) الرابضة في اجسامنا ومن حولنا وان المعركة مستمرة بينه وبينها (من المهد الى اللحد - لشكر الله تعالى على نعمة انتصاره عليها يوما بعد يوم وتمتعه بالحياة سليما معافا.

والقول المأثور بان من جاوز الاربعين من العمر يصبح اقل تعرضا لبعض الامراض المزمنة" كالسل مثلا له ظل من الحقيقة الطبية"؛ اذ يعني ان الجسم قد قضى وقتا طويلا في محاربة" لاعدائه المغيرين من الميكروبات واكتسب مناعة" بذلك وهنا لا ينفى كما هو الحال في الحروب - ان تنهار مقاومة" دفعة" واحدة لاصابته بمرض منهك كالبول السكري مثلا ومن ثم يصيبه المرض.

ان مرض الجدري - هذه الحمى ذات الطفح المنتشر على الوجه والاطراف والتي تحدث أعراضا خطيرة من ارتفاع شديد في درجة الحرارة الى صداع وقشعريرة وقيء. وانهاك وقد تنتهي بالموت او التشويه لهو اول مرض تنفع فيه المناعة" المكتسبة" الايجابية" وذلك عن طريق التلقيح بمصل مستخرج من الابقار التي اصيبت عمدا بالجدري وأضعفت الحيوي (الفيروس) المسبب لهذا المرض بتكوين سيل من المضادات بدمائها

ان مرض الجدري كان السبب في اصابة" الشاعر المعروف ابي العلاء المعري فخر العربية" بالعمى في صغره - ولما كان لكل دار دوار فان التلقيح هو اضمن وسيلة لاتقاء المرض.

ووزارة الصحة لا تدخر وسعا في تلقيح كل من يقصدها من الاهلين كما انها تقوم بتلقيح الهيئات العامة" كالجيش والشرط والمدارس الخ بطريقة" جماعية" وذلك لدرء هذا البلاء عن البلاد ورفعا للمستوى الصحي فيها، اقتداء بسنة" جلالة مليكها المعظم والسلام.

المحكمة الشرعية بمكة

١ - تعلن للعموم ان محمد بن عبد الغفار بشير احمد تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة اجياد عند بئر الغسال المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الرحبة المتصلة بالسكتين وغربا ملك عبدالله جمعان وشاما ملك علي باجوده ويمنا ملك اسماء بنت عبد الرشيد وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره

٢ - تعلن للعموم ان مهدي بن علي المغربي الدباغ تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية بجبل دفان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك محمد يماني وتمام الحد منه ملك محمود فارسي والسكة وبها الباب وغربا ملك بلال المولد وتمام الحد منه محمود بن سنان والجبل وشاما ملك مهدي المذكور وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها باب آخر ويمنا السكة الموصلة الى الجبل وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره.

٣ - تعلن للعموم ان ناجي بن صالح زمزمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة المتصلة بالسكة الشامية واليمانية وبها واجهة الدار وغربا ملك محمد محسن وتمام الحد منه ملك السيد علي اليماني وشاما السكة النافذة المصعدة الى علو الجبل والمتصلة بالسكة الشرقية وبها اربعة ابواب للدار المذكورة ويمنا السكة الغير نافذة الموصلة الى باب احمد الحضرمي وبها باب آخر للدار وتمام الحد ملك احمد الحضرمي وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره

٤ - تعلن للعموم ان صالح ابو غليه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول خلف البيبان المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها واجهة الدار والباب وغربا ملك عبد الرحمن حويت وشاما ملك صالح ابو غليه المذكور ويمنا ملك صالح ابو غليه المذكور وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر تاريخ نشره.

٥ - تعلن للعموم ان صالح بن سليمان ابو غليه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول خلف البيبان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذه وبها الباب وواجهة الدار وغربا ملك عبد القادر حويت وشاما ملك صالح ابو غليه المذكور ويمنا السكة النافذة وبها باب وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره.

٦ - تعلن للعموم ان صالح بن سليمان ابو غليه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول خلف البيبان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية وحوش ودكاكين المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وواجهة الدكاكين وغربا ملك عبد القادر الفضل وشاما ملك زيدان ويمنا ملك صالح ابوغليه المذكور وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره

الى المساهمين في شركة التعاون العربية بالطائف

تعلن شركة التعاون العربية بالطائف لعموم المساهمين بها نظراً لوفاة مديرها المرحوم عبدالله قاضي في بداية عام ٧٦ واصبحت جميع اعمالها متوقفة فترجو من الجميع الحضور أو انابة أحد المساهمين لحضور الجلسة العمومية التي ستعقد بالطائف بدار الشيخ احمد قزاز في ليلة الجمعة الموافق ٣ صفر سنة ٣٧٧ لتقرير ما يلزم نحوها.

للايجار

اولا - دار صغيرة على الطراز الحديث ومجهزة بالكهرباء واقعة بالعتيبية بالقرب من دار السيد عقيل جفري على الشارع العام المودي المدبغ الكحل تحتوي على دورين ارضي ودور فوقه واسطحة كبار

ثانيا - يوجد احدى عشر دكانا باسفل الدار المذكورة اثنان منها كبار تصلح لان تكون معرضا اومطعما اوقراشات فمن له رغبة فليراجع عادل كردي بالادارة الحج بمكة.

من أوراقي

بين الادب وقلة الادب..

المشعوذون في الدنيا كثرة والحمدلله، لأن الدنيا لا تخلو في بعض الاحيان وفي بعض أمور الحياة من شعوذة ومشعوذين.

والشعوذة بحد ذاتها حيلة كسائر الحيل التي يلجأ اليها الناس قصد تحقيق بعض غاياتهم التي لا تتم لهم إلا بحيلة من نوع الشعوذة.

بل إن بعض الناس يتخذون الشعوذة مهنة كسائر المهن ويرتزق منها عدد كبير في شتى أنحاء العالم، حتى لا تكاد تخلو مهنة أو حرفة أو وظيفة .. من مشعوذين !

أرأيت الى فرق البهلوان واللاعبين على الحبال كيف يقومون بأنواع من الحركات الغريبة ينتزعون بها اعجاب المتفرجين من الجماهير الذين يدفعون بسخاء حاتمي لهؤلاء. وقد يدفعهم هذا الاعجاب الى دفع كل ما في جيوبهم من خيرات ؟!

ثم، أرأيت الى أولئك السحرة أو من يوهمون الناس بأنهم سحرة فيقومون بأعمال عجيبة حقا: يبتلعون المسامير والابر، ويأكلون حطام الزجاج، ويطحنون بأسنانهم الصلبة الحجارة القاسية، الى غير ذلك من صنوف الاعمال المدهشة الخارقة؟

أرأيت الى أولئك الذين يدجلون على الناس ويوهمونهم بأنهم يقرؤون أسرار الغيب، ويحددون لهم ما سوف يجد في مستقبلهم من أحداث سعيدة ومؤسفة؟ ان لبعض السذج من الناس ولوعا وشغفا شديدا باستطلاع بواطن الغيب والوقوف على أحداثه من المنجمين والضاربين بالرمل؟.

ان هذه وتلك من الاعمال الكثيرة المختلفة يتخذها أصحابها مهنة يرتزقون منها، وهي لهم مصدر ربح وفير .. وقد تسخر اذا قلت لك انني تمنيت ذات يوم من الايام أن اكون مشعوذا مثل هؤلاء. لأن هذه المهنة هي بالفعل أربح بكثير من الوظيفة، أية وظيفة، ولأن دخل المشعوذ منها في الشهر يفوق دخل الموظف النزيه الشريف بأضعاف مضاعفة؟.

لكن المشكلة في هذه المهنة، مهنة الشعوذة واللعب على الحبال انها فن، والفن كما تعرف موهبة لا تأتي عرضا.

لنترك الكلام في هذا النوع من الشعوذة التي تعتمد على الحركات والايهام والتدجيل، وما يدخل في هذه كلها من أعمال مختلفة لنتحدث عن أدب الشعوذة !! حتى الادب لم يخل من مشعوذين يدجلون عليه وعلى الناس وعلى التاريخ فيزورون الادب والانسانية والتاريخ !

وهذا مثل في أدب الشعوذة.. كتاب يقول مؤلفه في مقدمته انه من الادب الرمزي وانه (فتح) جديد في الرمزية كما يزعم ! انك تقرأ، صفحة، صفحتين، عشر صفحات.. ولا تستطيع أن تفهم ما تقرأ.. وتشحذ قريحتك وتعصر دماغك فلا تصل الى نتيجة، لا الى حق ولا الى باطل، ولا من (يفهمون) والعجيب في هذا الكتاب انه على نسق فريد في نوعه: تقرأ كلمتين في الصفحة، بعدها سلسلة من النقط لا تنتهي... ثم تتابع بعد ذلك فتقرأ سطرا أو سطرين وبعدها سلسلة لا آخر لها من النقط قد تمتد في فسحة ثلاثة أسطر أو أربعة أو الى آخر الصفحة في أحيان كثيرة، وعلى هذا النسق مثلا:

. . . .
. . . .
. . . .

نعم، مثل هذه النقط تماما، وهكذا حتى تصل الى آخر الكتاب سطور وبعدها نقط وكلمات معدودة وبعدها سلسلة نقط وعلامات تعجب واستفهام، والنقط هذه يتعمد المؤلف ايرادها بعد كل كلمتين أو ثلاث أو بعد كل سطر أو سطرين لحكمة في نفسه، ولغرض تقتضيه الرمزية ؟! انه يريد من القارىء أن يستجلي بنفسه زبدة الفكرة من خلال النقط، ويريدك ويريدني أن تفكر ونمعن في التفكير لاستخلاص زبدة كلامه الرمزي وما ينطوي عليه كلامه من معان كثيرة يزخر بها فيترك لك ولي مجال تبيانها واستنتاجها من خلال النقط فاذا كانت الفكرة كبيرة وجليلة وسع سلسلة النقط ومدها الى ماشاء الله، واذا كانت فكرة ذات معنى بسيط أشار الى ذلك بعدد بسيط من النقط !..

لنترك صاحبنا هذا بين رموزه ومعمياته يشعوذ علي وعليك أيها القارىء.

واليك مثلا آخر.. لاشك في أنك تمر أحيانا على المكتبات الحديثة.. ان أول ما يلفت نظرك في واجهاتها الزجاجية معرض لاحدث القصص والروايات؛ لأحدث البحوث ولأحدث المجلات على اختلاف أنواعها.

وتقرأ العناوين، عناوين هذه الكتب بأحرف جميلة على كل غلاف:

- ثلاث نساء ورجل
- رجل بين ثلاثين امرأة
- نساء ورجال
- أربع نساء ورجلان
- خمس نساء وثلاثة رجال
- امرأة ورجل في جزيرة
- امرأة بين فرقة من الجيش!
- الى آخر السلسلة من أعداد من النساء وجمع من الرجال !.

هذه عناوين روايات من طراز العصر الحديث ومن انتاج مصانع الفكر ومطابع القرن العشرين التي تحشو المؤلفات والكتب بالصور الفاتنة التي تحرك أبلد الاحاسيس والغرائز؟

وتستعرض الى جانب هذه النماذج من الروايات، مؤلفات عديدة مختلفة تروي سير مشاهير الرجال في العالم والشخصيات الكبيرة العظيمة والتي هي ليست كبيرة ولا عظيمة هؤلاء هم أعلام العصر، كأن العصر قد خلا من شخصيات عظيمة غير هذه، وكأن هذه الأسماء الكبيرة اللامعة وأمثالها مادة غزيرة للأدب ولقلة الأدب !.

أما الذين يصنعون التاريخ أما أولئك الأبطال من العلماء وقادة الفكر فشخصيات على هامش الحياة وعلى هامش التاريخ !.

لانها لا تستحق لفتة وذكرا فان الجهود المتجهة جهود تجارية هدفها تسلية الناس ومساعدتهم على قتل الوقت ونحره وتبديده !.

وبعد، ماقولك في هذه الشعوذة أهذا أدب أم قلة أدب ؟! ومن هو المسؤول عن هذه النزعات التي تسمم عقول الناشئة من أبنائنا والاجيال الطالعة ؟ من هو المسؤول عن هذه التجارة وترويج أسواقها السوداء ؟! ان القوى الفردية لا تستطيع أن تقف حائلا دون أولئك المشعوذين والدجالين، فكل ما استطيع أنا وأنت أيها القارىء أن نفعله هو أن نضرب عن شراء تلك البضاعة، بضاعة الورق الاحمر ولكني أنا وأنت قلة؛ وقليل الادب كثرة؛ وفي سبيل تحقيق غاية الأدب وحمايته ينبغي حشد الجهود الجماعية وتكاتفها حتى ولو اقتضى الامر سلوك طريق الشعوذة للقضاء على المشعوذين بسلاحهم وهذا الذي كتبت نوع من الشعوذة وربما تضمن شيء من قلة الادب ولكنه السبيل العملي لمحاربة قلة الادب !.

جمال عباس

نظار وقف آل المفتي الصديقي

يسرهم بأن يشعروا عموم سكان عقارهم بأنهم قد افتتحوا مكتبهم الكائن بالشامية لعقد الايجارة لعامنا هذا من تاريخ يومنا هذا الغاية النصف من شهر صفر وكل من يتأخر عن الوصول اليهم بأجرة مايشغله فان للنظار الحق في التأجير على الغير لئلا يتعطل الوقت.

مطلوب كهربائي لتسليك العمارات

تعلن شركة الشرق السعودية للهندسة والمقاولات المعمارية عن حاجتها الى كهربائي لتسليك العمائر التي لديها بالرواتب او المقاولة فمن يجد في نفسه الكفاءة فعليه مراجعتها بمحلها بالشبيكة أمام مدرسة الفلاح.

استعداد للبناء بالمقاولة

يعلن حسن عرجه وابنه مصطفى بأنهما مستعدان للبنا والانشاء بالحجر والطين والنوره والمسلح بالمقاولة فكل من له رغبة فعليه مراجعتهما بمحلة الشامية ولذا صار نشره.

للايجار

الدار الواقعة بالمدعى بزقاق الطيب بمكة تحتوي على اربعة ادوار بكامل منافعها وباسفلها مستودع كبير ومزودة بالتيار الكهربائي معروضة للايجار من اول شهر صفر والمراجعة بمحل احمد عبد الرحمن باعشن بجدة.

للايجار

المعروض للايجار الدار الكائنة بمحلة الهجلة بجانب بيت البوقرية المحتوية على مقعد ومجلس ومبيتين المراجعة حسين زمزمي بحوش الشامي.

للايجار

البلاد الجديدة في وادي فاطمة التي يشغلها محمود بن دغلوب ولها سقيا من العين الجديدة وايضا ستة دكاكين بخان الجودرية فمن له رغبة يراجع طه الشيبي في القشاشية

فقد جواز

فقد جواز فلسطيني باسم حموده سعيد السقا الصادر في عام ١٣٧٤ ورقمه ١٩٢٥٦ فنرجو ممن يجده ان يسلمه الى متجرة الهلال بباب مكة وله مكافأة مالية

طلب عمال

تعلن ورشة دمشق لصاحبها سعيد احمد اللالي الكائنة بباب مكة امام بيت الزاهد بجدة انها بحاجة الى عامل سمكري سيارات والى عامل وهان دوكو للسيارات ويشترط ان يكونوا سعوديين او ممن يحملون الاقامة من الاجانب والمراجعة بالورشة.

تأملات عابرة

بقلم مصطفى محمد الصباحى

عودة الشعر الحجازى..
نقدات سريعة لديوان «الامس الضائع»

يقول الدكتور طه حسين فى مقدمته التى كتبها لديوان الاستاذ حسن عبد الله القرشى «الأمس الضائع»:-

«لقد سكت الشعر الحجازى فأطال السكوت وأسرف فيه على نفسه وعلينا، وهو الآن يؤوب بعد غيبة طويلة؛ وينشط بعد هدوء أوشك أن يكون خموداً، ويرسل الينا بين حين وحين نسمات حلوة مرة، فيها لين ورحمة؛ وفيها شدة وقسوة؛ وفيها دائما صفاء يسرع بها الى أن تمازج الارواح، وتملأ القلوب روعة وسحرا..»

واحسبنى أذهب الى أن الشعر الحجازى لم ينفرد وحده بالسكوت والاسراف فيه، وانما شاركه ركوده وسكوته شعر سائر الاقطار العربية، لا يستثنى على ذلك الشعر فى العراق أو الشام أو مصر. فلقد كان الشعر فى هذه الأقطار كلها فى حكم العدم فقد انحلت الدولة الاسلامية ذلك الانحلال السياسى الذى تطرق اليها، بتغلغل الأجانب فيها؛ ووثوبهم على رياسة الاعمال فيها، ثم تفردهم بالسلطان بعد ذلك؛ وازداد الأمر تفاقما بالغزو الاجنبى وما اقتضاه من فقدان السلطان العربى الاصيل، واتجاه الاعناق الى السادة الجدد الذين لم تكن العربية لغتهم؛ ولا هى موضع اهتمامهم.

ولما كان الشعر وسيلة من وسائل الدعوة فى الدولة الاسلامية؛ وبسبب ذلك جود الشعراء ما جودوا؛ حتى بلغوا ذلك المستوى الذى افتقدناه فيما بعد؛ فلما تولى الامر اجانب لا يعرفون من وسائل الدعوة أو التفاهم الا الغصب والقهر؛ فقد الشعر أهميته وفقد الشعراء منزلتهم؛ ثم ضاعف من هذه البلية ان اقبلت الشعوب العربية على اتقان لغات هؤلاء الاعاجم ليحسنوا التفاهم بها معهم فمات الشعر أو كاد.

وما يقال فى هذا الشأن عن الحجاز؛ ينبغى أن ينطبق على العراق والشام ومصر. وهى الاقاليم الثلاثة التى حملت راية العربية؛ فى ابان النهضة التى ازدهر فيها الشعر، والسبق فى ذلك للشام ثم العراق؛ اذ كانت النهضة تابعة للدولة حيث هى.

وغبرت على ذلك قرون طويلة؛ كان الشعر اثناءها فى حكم العدم كما قدمنا. ثم بدأت النهضة فى أواخر القرن الماضى؛ وحمل لواءها أهل الشام فى ظلال الارز وفى غوطة دمشق. علما بالعربية وبيانا ثم تلقفت مصر اللواء؛ تخفق فى ايدى ابنائها؛ وامتد ظله حتى تفيأه جميع الناطقين بلغة القرآن..

وهكذا أرانى لا أقول ان الشعر الحجازى سكت فأطال السكوت، وانما ازعم ان الشعر العربى كله وئد فطال به العهد موءودا.

ويقول الدكتور طه فى هذه المقدمة مستطرداً-

«لم يكن فى الحجاز شعر ذو بال. ولكن فى الحجاز الآن شعراً له خطر أى خطر. يتغنى به رجال قد كادوا ينضون عنهم ثياب الشباب، ويتغنى به رجال يستقبلون الشباب النضر الغض فى نشاط وأمل وثقة وايمان؛ ويتغنى به صبية سمعت بعضهم فى المدينة لم يكادوا يبلغون طور الشباب، وفى غناء أولئك وهؤلاء حزن يمزق القلوب وأسى يغرق النفوس، وفيه غزل عذب؛ وحماسة متقدة، وطموح الى المجد، وسمو الى عظائم الآمال والأعمال؛ وفيه اشياء كثيرة أخرى نحسها ولا نكاد نحققها هى أشبه شىء بهذه الأشياء التى تثيرها الموسيقى الرائعة فى قلبك وعقلك فتملك عليك أمرك كله ... الخ»

وانى لمتفق مع الأديب الكبير فى أن فى الحجاز الآن شعراً له خطر أى خطر - وهذا الديوان الذى بين يدى شاهد على ذلك - وان فى هذا الشعر حزناً وأسى وغزلا وحماسة، وطموحا وسموا.. أما الأشياء الكثيرة التى نحسها ولا نكاد نحققها وهى مع ذلك تملك علينا امرنا كله، فاحسبنى لا أجد هذه الأشياء فيما قرأت وما اقرأ. ولعل ذلك من ضعف الملكة؛ أو اشتغال البال، والدكتور طه - على كل حال - اعلم وأشد غوصا واوسع فى البحث مدى.

ولست بصدد البحث فى الشعر الحجازى كله؛ ولكن المقدمة التى دبجها الدكتور طه اثارت هذا الحديث؛ والحديث ذو شجون وانما انا اقرأ الآن ديوانا للاستاذ القرشى هو الذى كتبت له تلك المقدمة التى اقتبست منها..

والأستاذ القرشى - فيما اعلم - شاب لم يكتهل، والشباب فى مثل سنه يتمتعون بقلوب مفعمة بالأمل؛ طافحة بالمسرة، تنسى الألم سريعاً، وتتطلع الى المستقبل فى ثقة واطمئنان؛ خصوصاً فى هذا الطور من الزمن الذى انفسحت فيه ميادين الفرص؛ لمن كان ذا أهلية لاغتنامها؛ بما حصل من علم ومعرفة وخبرة، مما يتصف به الانسان حسن فى رأيى وفى رأى جميع عارفيه.

ولكنى شديد الدهشة لما ألمح فى ثنايا الديوان من شيوع روح اليأس، والاستسلام للرؤى المزعجة؛ والتصورات التى تصطبغ بالصبغة المنافية لما يرجو كل شاب فى امة فتية ناهضة رشيدة القيادة، حثيثة الخطو؛ نحو الحضارة والمدنية، اللتين هما زينة هذا الشعر..

استمع الى الشاعر الفتى وهو يقول فى قصيدته التى استهل بها الديوان:

عدت وحدى اعيش فوق البراكين وأحيا هنا حياة الأسير
السفوح الخضراء ضاعت رؤاها فانا رهن مهمه وهجير
عدت وحدى وقبضة العدم المر وفى مجثم الظلام الكفور
غارقا فى متاهة من شجونى ضاربا فى دجى حياتى الضرير
احرقت مجرى الطروب الموشى لفحات من قسوة المقدور
لحصادى الانين من دهرى الجانى ونجواى لوعتى وزفيرى

الى آخر تلك القصيدة وهى اربعة وعشرون بيتاً لم يخل احدها من انين وضجر وشكوى تشعر باليأس والمرارة وفقدان الطموح فقد تواترت فيها الالفاظ الدالة على الالم؛ حتى لقد خطر لى أن أحصيها؛ ثم اسقط ما عداها ليعلم كم بقى من الفاظ القصيدة بعدها؛ ولكنى عدلت عن ذلك فهى تستغرق ثلثى الكلمات فى القصيدة كلها، ولا تخرج عن العيش فوق البراكين؛ وحياة الاسر، والعدم المر؛ والظلام الكفور، والشجون، ودجى الحياة الضرير، وقسوة المقدور وحصاد الأنين، واللوعة والزفير؛ والشقاء والوحدة؛ والاغتراب، والحيرة والاوصاب ونحو ذلك. ولا احسبنى فى حاجة الى الاستطراد فقد وضح الاتجاه من هذا اليسير الذى قدمت. ولم يبق إلا النظر فى مفردات الديوان بعد ذلك.

ولما كنت اشعر بأنى طولت فى هذا الاستفتاح. فانى استميح القارىء عذراً اليوم. والى غد او بعده ان شاء الله؟

مذكرات طالب سابق
٢٥- الليلة الاولى فى مصر

وصلنا فى المساء الى السويس، وأخذنا السيد ولى الدين أسعد الى فندق الحميدية المطل على محطة السكة الحديد، وقضينا الليلة مع مضيف جديد تعرفنا عليه لأول مرة وهو البق.. لم ننم طوال الليل وكنا نتسلى بالضحك والمرح ما عدا السيد حسن شطا الذى كانت تبدو عليه دلائل الفزع ولم يشأ أن يخبرنا عن سبب فزعه الا فى الصباح عندما سألنا (ألم نسمع صوت المجنون الذى يصيح طوال الليل) ولما أخبرناه بالنبأ تعجب وأخيراً فهمنا من مجرى الحديث أنه يقصد صفير القطارات.. وكان كلما صفر قطار ظنه مجنونا يصيح فزاد فزعه واضطرابه.

وفى الصباح أقلنا القطار الى القاهرة.. ودوت الزغاريد فى محطة مصر مرحبة (بمشائخ العرب) الذين أتوا بالجملة ونحن فى دهشة من كل ما تقع عليه عيوننا من مناظر.. وأخيراً وصلنا الى الدار المؤجرة لنا فى حى عابدين.. وبعد العصر ذهبنا مع السيد ولى الدين الى محلات افيرينو حيث اشترينا بدلا جاهزة ولم نخرج الا ونحن نرتدى الملابس الجديدة وأصر السيد ولى الدين على أن نلبس الطرابيش استكمالا للحشمة والوقار وظللنا سنة كاملة نلبس الطرابيش ولا نستطيع الخروج من دار البعثة بغيرها والا تعرضنا للخصم من رواتبنا المتواضعة.. وأراد السيد ولى الدين أن يرينا العين الحمراء من البداية فألقى فينا خطاباً ضمنه كثيراً من النصائح وختمه بجملته التقليدية الحجاجية (والله لأحزمنكم حزم السلمة ولأضربنكم ضرب غرائب الابل) وكنا فعلا نخافه ونحترمه حتى زال الخوف تدريجياً وبدأنا فى عمل المقالب التى احتار فى القضاء عليها ولهذه المقالب قصة أو قصص سوف نقدمها تباعاً فى هذه المذكرات.

وبعد المغرب فكرنا فى التنزه والترويح عن النفس فذهبنا الى احد أماكن النزهة جميعا وكنا خمسة عشر لا نفترق أبداً ولكن قصتنا ونحن ندخل مكان النزهة طريفة تستحق أن نفرد لها المذكرة التالية من هذه المذكرات.

ابن سينا

قصة مسلسلة
٢٠- الريال المسحور ...؟!

بقلم طاهر زمخشرى

وواصل قهقهاته العالية، وهو يقول لها بصوته المنغوم المنطلق الى سمعها وبلغة الواثق مما يقول:-

تأكدى أنها ليست الأولى ولا الأخيرة، ولكنها تصاريف قضاء أجالدها وأملى كبير فى الذى يجعل وراء كل ضيق مخرجا ومع كل عسر يسرا..

فلم تفعل أكثر من أنها حلت عقدة فى طرف ردائها التى كانت متلفعة به، ومدت اليه يدها بجنيه واحد وقالت له فى براءة:

«انا اعرف انه لا يغطى مصاريف يوم واحد بالنسبة لك ولكنه منك واليك على كل حال.. ولأنه لا يتعدى - بخشيش الأسبوع الأخير الذى تفضلت به علىّ قبل أيام»

فرده لها شاكراً مشفوعا بكلمة رقيقة فيها معنى الاكبار لهذه الخادمة التى تريد أن تدلل على وفائها بعد أن عرفت ما يعانيه من أزمة مالية، وان كانت واثقة من ان هذه الأزمة ستزول بين عشية وضحاها، فهى وقتية ما فى ذلك شك، ودعت له بأن ينام ملء جفونه غارقا فى أحلام سعيدة، يستقبل بعدها صباحا اكثر سعادة !!

وفعلا نام قريراً يحاضن الأطياف التى تطالعه دائما بالأمل كلما أحاطت به ضائقة او انتابته أزمة.. وعلى ذراعه كانت تنام ابنته الصغيرة التى قضت ليلها الطويل سابحة فى أحلام طفولتها ولكنها لم تغمض جفنيها الا بعد أن سكبت فى اذنيه بعض انغامها الشجية العذبة؛ وما اعذب اغانى الاطفال انها من المثانى واوتارها نياط القلوب..

وأبى أن يستيقظ عندما غمرت وجهه أشعة الشمس التى تسللت الى سريره من النافذة، الا انه نهض مذعورا عندما سمع جرس باب الشقة يدق دقا متواصلا، وبدون انقطاع.. فمن الطارق فى هذا الصباح الباكر يا ترى ؟!

وتذكر انه موعد البواب ولعله جاء بالحليب كجارى العادة؛ وفعلا كان هو، ولذلك أنبه على دقه الجرس بهذه الطريقة المزعجة.. وتناول منه الوعاء واغلق الباب ثانية وتوجه صوب المطبخ ليوقظ الخادمة ويناولها الوعاء..

وأخذته الدهشة عندما سمع الجرس يدق باكثر عنفا.. فماذا تذكر البواب يا ترى ؟! وهل يثير صوت الجرس اهتمامه ثانية ما دام انه البواب ؟! ولكن دق الجرس تواصل الى حد مزعج.. فلم يكد يفتح الباب ليصب جام غضبه عليه حتى رأى ساعى البريد.. وهو يحمل رسالة مستعجلة مسجلة تحمل «طوابع» الوطن العزيز.. فتناولها منه وانسته اللهفة أن يعيد قفل الباب...

وأخذ يفض غلاف الرسالة بحركة عصبية عنيفة.. هى مزيج من اللهفة والاضطراب فلم يكد يصل الى السطر الثالث منها حتى تراخت عضلاته وارتمى بكامل جسمه على السرير فماذا بها؟ أهو نبأ بوفاة صديق..؟!

لا شك انها كارثة؟ ولم يقو على احتمال وقعها فما هى؟!

لا شىء اكثر من خيبة الامل بالاستغناء عن خدماته.. وهو فى الغربة تحت العلاج ومعه جميع افراد عائلته الذين انفق عليهم جميع ما كان فى جيبه من نقود.. ولقد جاءته هذه الرسالة فى اليوم الذى كان يتوقع فيه أن يصله التحويل بمرتبه الشهرى لأنه فى اجازة.. !!

وفى نفس الوقت دق جرس التلفون فزاد اضطرابه، لأنه تذكر صاحبة الشقة ومطالبتها له ليلة البارحة بالاخلاء حالا أو تجديد العقد ولا شىء اطلاقا غير أحد الأمرين؛ ولهذا نهض ليرد على التلفون متثاقلا؛ وهو يفكر فى مخرج لطيف يمكنه من تأجيل ابداء رأيه فى أى الامرين يختار.. الاخلاء أو تجديد العقد وهى نفسها معذورة لأن أجر هذه الشقة موردها الوحيد الذى تعيش عليه هى ووالدتها وطفلها.. وهو أيضا معذور للمأزق الذى وقع فيه فجأة فبدلا من أن يتسلم رسالة تحمل فى طياتها شيكا بمبلغ تأتيه الرسالة حاملة خيبة فى أى مبلغ يأتيه ولو فى المستقبل.. اللهم الا اذا خاض الغمار من جديد.. وفى ميدان آخر.. ووظيفة أخرى.. لان وظيفته الاولى قد تقطعت بينه وبينها الاسباب..

فليبحث عن مورد جديد.. وقد يطول البحث؛ وقد يعود بعد البحث الطويل؛ بالخيبة.. وهل يجدى البحث وهو فى الغربة فلا بد له اذن أن يعود وكيف يعود وهو لا يملك قيمة التذاكر؟! له ولمن معه من عائلته !!

راح يفكر فى كل هذا وجرس التلفون لا يزال يرسل رنينا مزعجا فحمل السماعة متثاقلا.. وفجأة تهللت اساريره وجهه وعلت ثغره ابتسامة.. ودبت الحيوية فى نبرات صوته؛ وهو يعتذر لمحدثه عن موعد اخلفه، ولم يكن يخلفه لو أنه غادر المنزل فى الليلة الماضية.

وبعد أن انتهت المحادثة بينهما قفل التلفون وهو يصرخ:- كم فى الحياة من عجائب ومفارقات وصدق الرسول الكريم، لا يزال الخير فى أمتى الى يوم القيامة، فما الذى وقع ؟!

(لها بقية)

للايجار

١- الدار الواقعة خلف قراج عبد العزيز كعكى المطلة على شارع المنصور بها عدة غرف وحوش مزودة بالكهرباء. المراجعة دكان اسماعيل الدهلوى - دار الكسوة قديما.

٢- الدار الكبيرة بجبل هندى بجانب دار الشيخ زينى علاى المطلة على الحرم الشريف ثلاثة ادوار بها عدة غرف مزودة بالكهرباء- المراجعة دكان اسماعيل الدهلوى.

٣- أربعة دكاكين بالمسفلة أمام دار الشيخ عبد الرزاق فارسى من اراد أستئجارها أو البعض منها- المراجعة دكان اسماعيل الدهلوى.

للبيع

المعروض بالمزاد العلنى كامل الدار الكائنة بمحلة الفلق سكنى عبدالرحمن ابو راشد المشتملة على مساكن علوية وسفلية المحدودة شرقا بالسكة النافذة وشاما بالسكة النافذة وغربا ملك عبدالصمد جنى ويمنا بالدار المنسوبة لسعيد عارف بموجب حجة شرعية فمن له رغبة فليراجع الدلال بكر تكرونى

تيلوتا
معجزة العالم الكيماوى
الدكتور و. ج. سوان

المركب الوحيد فى العالم لازالة الشيب ولعودة شعرك الى لونه الطبيعى بطريقة طبيعية فى أيام قليلة. انه لا يحتوى على مواد صابغة بتاتا.

باستعمالك دهان تولوتا صانع الشعر بوماد
وهو حقيقة ليس بصبغ متغير
وليس هو معمول من الشحم

لا تنسوا أبداً أن تشرفوا

محل جمال الدين نمنكانى بشارع الصنيع رقم (١) لمشاهدة وأخذ طلباتكم من الملبوسات وأدوات التجميل والخردوات بجميع أنواعها بأسعار لا تزاحم وبتخفيض خاص بمناسبة انتقاله من محله بالشارع الكبير تحت مسجد عكاش إلى محله الجديد.

داران للايجار

يوجد داران بجبل ابى قبيس بمحلة القشاشية منها دار وقف لآل المقادى المشتملة على مسكن بمنافعه والآخر لسراج مقادى المشتمل على طبقتين بمنافعها وكل من اراد استئجارهما او استئجار أحداهما فليراجع سراج مقادى بدكانه بباب العمرة أو باب الصفا بعد صلاة العشاء متصلا.

للايجار

دار بجياد كبيرة لعبدالحى داود المسلى من بابها بالكهرباء تحتوى على سبعة مساكن شرعية وميتين وثلاثة اسطحة بمنافعها وحوش وقبو اوضتين بمنافعه للايجار المراجعة مع يحيى على حسين بدكانه بجياد.

معروض للبيع

الحوش الكائن بجرول محلة الحطب بجوار مصانع النورة على الشارع العام المحتوى على صناديق وارضام من الحجر مؤمن من المشاريع وكل ذلك بموجب صك صادر من المحكمة الكبرى فمن له رغبة فى الشراء فليراجع بياع العقار على سيد بدكان بكر حيات بجرول والقبول التوقيق